

--Al Direttore
-- Alla commissione del concorso indetto con D.D. n. 20 del 31/10/2023
-Alla sig.ra Licia D'Amato
-- All'Albo

OGGETTO: verbalizzazione prove di concorso CODI/22- strumenti a percussione, indetto con Decreto Direttoriale n. 20 del 31/10/2023.

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003 n. 132 recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212 recante "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508" e i relativi decreti attuativi";

Visto il Decreto Legge 30 dicembre 2022 n. 198, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 febbraio 2023, n. 14, e in particolare l'articolo 6, comma 4-ter, il quale prevede che *"per l'anno accademico 2023/2024, le istituzioni [...] possono reclutare, nei limiti delle facoltà assunzionali autorizzate e successivamente ripartite dal Ministero dell'università e della ricerca, personale docente a tempo indeterminato prioritariamente a valere sulle vigenti graduatorie di cui all'articolo 14, comma 4- quater, del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, nonché sulle vigenti graduatorie nazionali per titoli e, in subordine, mediante selezioni pubbliche per titoli ed esami, nel rispetto dei principi di cui all'articolo 35, comma 3, lettere a), b), c) ed e) e del comma 1, lettera a), dell'articolo 35-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, nonché di criteri, modalità e requisiti di partecipazione definiti con decreto del Ministro dell'università e della ricerca, da adottarsi entro trenta giorni dall'entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto"*;

Visto il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023 n. 180 con cui sono stati definiti criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto "DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative";

Visto il decreto dirigenziale 7 luglio 2023, n. 8472, che ripartisce tra le istituzioni AFAM le facoltà assunzionali;

Viste le delibere del 11/09/2023 dei Consigli Accademici dei Conservatori di musica di Salerno e di Potenza di determinazione dei settori artistico disciplinari (SAD) oggetto di reclutamento a tempo indeterminato ai sensi del DM 180/2023 e nei limiti delle facoltà assunzionali attribuite a ciascuna delle due istituzioni;

Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci"

Sede legale: via Giuseppe Paesano n. 2, 84125, Salerno - tel. 089 241086

Codice Fiscale: 95003210655 | P.IVA 06168250659 - pec: conservatoriosalerno@pec.it

peo: protocollo@consalerno.it - sito web: www.consalerno.it

Vista la convenzione prot. n. 15332 del 26/09/2023 sottoscritta dai Conservatori di musica di Salerno e di Potenza per lo svolgimento congiunto della procedura concorsuale per il reclutamento di docenti di cui al D.M. 180/2023;

Visto il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia- CCNL "Istruzione e ricerca" settore AFAM- per il settore artistico disciplinare CODI/22- strumenti a percussione, indetto con Decreto Direttoriale n. 20 del 31/10/2023;

Richiamato l'art. 4 comma 6 del citato Decreto che individua nel Direttore Amministrativo del Conservatorio di musica di Salerno il responsabile della procedura ai sensi del capo II della L. 241/1990 e ss.mm.ii.;

Dato atto che con Decreto Direttoriale n. 94 del 30/04/2024 sono state calendarizzate le prove di esame del concorso per il settore artistico disciplinare CODI/22- strumenti a percussione, indetto con Decreto Direttoriale n. 20 del 31/10/2023;

Preso atto della sopravvenuta impossibilità della dott.ssa Graziella Mercolino, supporto al RUP per la procedura concorsuale di cui al Decreto Direttoriale n. 20 del 31/10/2023, a provvedere alla redazione dei verbali della commissione di cui al Decreto Direttoriale n. 21 del 03/01/2024;

Ritenuto necessario provvedere all'individuazione di un segretario verbalizzante per le prove di esame calendarizzate dal 20 al 21 maggio 2024 presso il Conservatorio di musica di Potenza;

Acquisita la disponibilità della sig.ra Licia D'Amato, assistente area II in servizio a tempo determinato presso il Conservatorio di musica di Salerno;

INCARICA

La sig.ra Licia D'Amato di provvedere alla redazione dei verbali della commissione di cui al Decreto Direttoriale n. 21 del 03/01/2024.

Il presente provvedimento è inviato al Direttore del Conservatorio di musica di Salerno, alla sig.ra Licia D'Amato ed alla commissione di cui al Decreto Direttoriale n. 21 del 03/01/2024 ed è altresì pubblicato sul sito del Conservatorio di musica di Salerno.

Il Direttore Amministrativo
Luciana Giordano

